

du 5 au 12 juillet 2020

[www.samare.ch](http://www.samare.ch)

## Descriptif du voyage

### Dimanche 5 juillet



Château de Guédelon



Forgeron à l'œuvre

Départ de divers lieux (rendez-vous fixés en fonction des domiciles des participants) dans un car tout confort (WC, air conditionné, boissons, DVD...)

Dans le car, des apports seront faits pour nous permettre de nous préparer à ce que nous allons découvrir l'après-midi et durant la semaine, et rythmer ainsi le trajet. Quelques arrêts en route.

En milieu d'après-midi, nous arriverons au chantier du château de Guédelon, un château fort actuellement en construction, uniquement avec les métiers, les moyens et les techniques du Moyen-âge. Dans un vaste espace au cœur de la forêt et autour du château, les cabanes des divers métiers sont visibles et l'on peut voir les artisans à l'œuvre, nous expliquant leurs techniques. Nous serons guidés dans cette visite et aurons du temps libre pour découvrir les ateliers. Ce sera le premier des grands moments de notre voyage !

Nous poursuivrons ensuite la route pour rejoindre un hôtel\*\*\* qui nous accueillera pour le repas du soir et la nuit.

### Lundi 6 juillet



Tréhorenteuc,  
l'apparition du Graal  
(détail d'un vitrail)

Après un bon petit déjeuner buffet, nous poursuivrons notre trajet vers la Bretagne avec quelques arrêts en cours de route. Lors de ce trajet, des apports seront faits, entre autres sur l'histoire de la Bretagne et sur le monde celte. Notre conteuse nous fera également entrer par l'imaginaire dans la fameuse forêt de Brocéliande, cette mythique forêt de la légende arthurienne où se déroulent de nombreux récits mettant en scène Merlin, les fées Morgane et Viviane ainsi que certains chevaliers de la Table ronde. A noter que notre conteuse interviendra régulièrement au cours de la semaine pour agrémenter et enrichir encore ce voyage !

En milieu d'après-midi, nous arriverons à cette fameuse forêt de Brocéliande et en particulier à Tréhorenteuc où se trouve une église totalement inédite puisqu'au milieu du 20<sup>ème</sup> siècle son curé l'a fait enrichir de vitraux, tableaux et peintures murales dédiés à la fois au monde celte, à la légende arthurienne et au christianisme, en particulier au travers de la recherche du Graal. Si ce curé n'a pas suscité que de la sympathie de la part de sa hiérarchie, cette église n'en est pas moins un témoin très intéressant des liens entre monde celte et christianisme, thème que nous retrouverons à plusieurs reprises dans notre voyage.

Nous poursuivrons ensuite notre route pour arriver près de Saint Brieuc où nous prendrons nos quartiers pour quatre nuits dans un bon hôtel\*\*\*.

### Mardi 7 juillet



Près de Perros-Guirec

Après le petit déjeuner, nous partirons pour Lannion où nous commencerons par visiter la belle et émouvante église de Brélévenez, d'origine romane mais avec plusieurs parties gothiques.

Nous rejoindrons à pied le centre ville où nous aurons un moment pour nous balader dans cette belle petite ville historique puis poursuivrons vers le nord où, en quelques minutes, nous rejoindrons Perros-Guirec. Là, trois possibilités s'ouvriront à vous : soit faire une magnifique balade le long du sentier des douaniers en bord de mer et rejoindre ainsi Trégastel, soit poursuivre en car jusqu'à Trégastel et vous balader sur l'île Renote, soit, à Trégastel, manger



Menhir de Saint-Uzec



Châtelaudren, Adam et Eve  
(détail du plafond)

tranquillement dans un restaurant. Pour ceux qui marcheront, un temps d'achat de pique-nique sera prévu dans la matinée.

En début d'après-midi, nous irons à la découverte d'un menhir christianisé, celui de Saint-Uzec, encore un témoin du lien entre monde celte et christianisme ! Nous y vivrons un temps méditatif.

Reprenant la route, nous gagnerons Châtelaudren. L'église comprend un plafond peint du 15<sup>ème</sup> siècle illustrant en particulier des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament. Nous commencerons aussi à nous intéresser aux sablières sculptées (poutres porteuses de la charpente) que nous trouverons dans d'autres églises les jours suivants.

Après cette belle et riche journée, nous retrouverons notre hôtel\*\*\* pour le repas du soir et une bonne nuit.

## Mercredi 8 juillet



Lanleff, temple circulaire



Port Blanc, église

Encore une journée fascinante en perspective, dans des lieux intimes, beaux et inédits !

Nous commencerons par nous intéresser à une église troublante et un peu énigmatique : l'église circulaire romane de Lanleff. En partie en ruine, l'on n'est pas sûr de son utilisation et plusieurs hypothèses sont ouvertes... Nous serons guidés dans ces énigmes par un grand connaisseur de cette église.

Nous poursuivrons quelques kilomètres pour rejoindre le petit village de Kermaria an Iskuit où nous visiterons l'église. Sur son mur se trouve peinte une des rares danses macabres (mise en scène de la mort qui vient prendre autant les évêques que les paysans, les rois que les artisans) que nous détaillerons.

Nous ferons ensuite halte pour le repas de midi libre à Tréguier, très belle cité de caractère dont l'imposante église méritera quelques instants du temps libre que vous aurez.

Nous poursuivrons alors vers Plougrescant où nous visiterons l'église. Elle a un plafond peint intéressant et un clocher qui part de biais puis est corrigé en partant de biais dans l'autre sens !

Enfin, nous nous rendrons à Port Blanc où nous vivrons un temps de recueillement dans une église à nouveau inédite : son toit rejoint le sol et elle apparaît comme agenouillée.

Nous retrouverons alors notre hôtel\*\*\* pour le repas et la nuit.

## Jeudi 9 juillet



Plougonven, calvaire



Grâce, sablières, motifs  
étonnants dans une église !

Après le petit déjeuner, nous ferons une petite incursion dans le monde des fameux enclos paroissiaux de Bretagne en découvrant celui de Plougonven. Classiquement, un enclos paroissial est constitué d'une église, d'une clôture autour de l'ensemble avec un portail plus ou moins conséquent, d'un ossuaire et d'un « calvaire ». Ces calvaires sont des sculptures plus ou moins développées autour de la crucifixion. Certains ont plusieurs dizaines de personnages, illustrant des scènes allant de l'Annonciation à la Résurrection.

Après cette très intéressante visite, nous poursuivrons vers Guingamp où nous aurons un temps libre pour le repas de midi, après quoi nous visiterons sa grande église, très particulière elle aussi de par son mélange architectural entre roman et gothique. Elle comprend d'inédits arcs-boutants intérieurs ainsi qu'un petit labyrinthe méditatif.

A trois kilomètres de Guingamp se trouve l'église du petit village de Grâce où, pour terminer notre journée, nous nous intéresserons en particulier aux magnifiques et parfois irrévérencieuses sablières...

Nous rejoindrons alors notre hôtel\*\*\* pour le repas et une dernière nuit sur place.

---

## Vendredi 10 juillet



Fort Lalatte

Voilà une journée orientée principalement « nature et châteaux » qui s'ouvre à nous, après avoir quitté notre hôtel avec nos bagages.

Nous ferons route vers le cap Fréhel. A son approche, avec une magnifique vue sur l'océan, nous pourrions nous balader parmi les bruyères, avec un petit texte à méditer. Nous rejoindrons ensuite Fort Lalatte, un impressionnant petit château fort situé sur un promontoire rocheux surplombant la mer. Nous le visiterons et notre conteuse nous entraînera dans un conte approprié au lieu.

Après ce beau moment, le car nous conduira jusqu'à Dol-de-Bretagne où nous commencerons par un temps libre pour le repas et la visite de la cathédrale, avec son fameux double puits, extérieur et intérieur, relié par un conduit souterrain. Nous terminerons par l'intéressant et didactique musée Médiévalys qui nous présentera l'architecture des cathédrales, leur recherche constante de la lumière, leur riche symbolique.

En milieu d'après-midi, nous nous rendons à Avranches où sont conservés les fameux manuscrits de Mont-Saint-Michel. Nous profiterons d'une visite guidée dans ce très riche et passionnant musée puis rejoindrons l'hôtel\*\*\* où nous mangerons et passerons la nuit.

---

## Samedi 11 juillet



Avranches, manuscrit



Mont-Saint-Michel

Nous voilà arrivés à l'une des étapes majeures de notre parcours : le Mont-Saint-Michel ! Nous partirons exceptionnellement tôt de notre hôtel, avec nos bagages, pour être parmi les premiers visiteurs et éviter une partie de la cohue !

Nous serons guidés dans ce haut lieu spirituel de l'Europe chrétienne, qui, dans l'histoire, a régulièrement basculé entre la Bretagne et la Normandie (pour éviter des impairs, sachez qu'il est actuellement en Normandie, mais de peu...). Cet îlot, son histoire, son église et ses multiples cryptes et salles, sont fascinants !

Après notre visite, nous aurons un temps libre pour poursuivre nos découvertes, nous attarder dans les boutiques et échoppes ou visiter l'un ou l'autre des petits musées de l'île-montagne. Ce sera aussi le moment de nous restaurer.

En milieu d'après-midi, il sera temps de commencer notre retour pour arriver en début de soirée à Chartres où nous logerons dans un hôtel\*\*\* situé pas très loin du centre ville. Ainsi, ceux qui en auraient envie pourront faire une agréable balade après le repas, pris à l'hôtel, et voir la fabuleuse cathédrale illuminée !

---

## Dimanche 12 juillet



Chartres, cathédrale

Avant de faire route pour la Suisse, nous prendrons le temps d'aller brièvement visiter la cathédrale de Chartres. Des documents seront fournis pour en éclairer la visite.

Puis, après une semaine extraordinairement riche, nous poursuivrons notre retour vers la Romandie. Nous aurons encore quelques occupations pour rythmer le trajet.

L'arrivée en terre romande est prévue en fin d'après-midi.

---

NB: Des changements de programme sont possibles, entre autres pour des raisons d'utilisation paroissiale des églises. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des églises prévues.