

du 1<sup>er</sup> au 8 octobre 2023

[www.samare.ch](http://www.samare.ch)

## Descriptif du voyage

### Dimanche 1<sup>er</sup> octobre



Lucca, place de l'amphithéâtre

Départ de divers lieux (fixés en fonction des domiciles des participant.e.s) pour la Toscane via le tunnel du Grand Saint Bernard et Gènes, dans un car tout confort (WC, lavabo, air conditionné, frigo, DVD...).

Dans le car, de multiples informations et apports seront faits pour nous permettre de nous préparer à ce que nous allons découvrir durant la semaine et rythmer ainsi le trajet. Plusieurs arrêts en route durant la journée.

Vers 18h, nous arriverons à Lucques où nous prendrons nos quartiers pour deux nuits dans un excellent hôtel\*\*\*\*.

### Lundi 2 octobre



Pise, place des miracles

Après un copieux petit déjeuner buffet, nous nous déplacerons à Pise et plus précisément à la fameuse « place des miracles » composée du baptistère, de la cathédrale, du cimetière (Campo Santo) et du campanile (la fameuse tour penchée). Cette place est d'une beauté et d'une harmonie exceptionnelle. Notre visite guidée commencera par le baptistère (13<sup>ème</sup> siècle) avec en particulier ses fonds baptismaux et sa magnifique chaire, se poursuivra avec la cathédrale (débutée en 1063), avec ses portes, la mosaïque de l'abside et sa chaire, et se conclura par le Campo Santo (cimetière, commencé en 1278) avec ses multiples fresques, dont la fameuse série du « triomphe de la Mort », du « jugement dernier » et de « l'enfer ».

Nous poursuivrons ensuite par le musée des sinopies. Ce nom peu connu désigne les dessins préparatoires, faits à même le mur, qui étaient ensuite recouverts d'une fine couche de crépi. Le crépi encore humide laissait apparaître les traits qui permettait alors de poser les couleurs et de composer la fresque.

Un temps libre s'en suivra pour le repas de midi, la visite du musée de l'œuvre de la cathédrale (comprise dans le forfait), la montée éventuelle au campanile (non comprise dans le forfait) et un peu de farniente.

Vers 15h, nous quitterons Pise pour retourner à Lucques, située à une demi-heure de route, une belle ville ceinte d'une muraille importante. Nous y visiterons ensemble la cathédrale puis, librement, chacun pourra flâner dans les ruelles découvrant de multiples richesses, en particulier les églises saint Michel et Saint Jean (avec les restes archéologique du baptistère et de constructions antérieures, dont romaines), la tour Guinigi, la très belle place de l'amphithéâtre et les murailles ! Nous retrouverons notre hôtel\*\*\*\* pour le repas et la nuit.



Lucques, église St Michel,  
façade

### Mardi 3 octobre



Cathédrale de Prato, chaire

Après le petit déjeuner, nous prendrons la route de Prato, à quelques kilomètres de Florence. La cathédrale Saint-Etienne a une particularité : une chaire à l'extérieur de l'église ! Cette chaire est destinée à présenter la Sainte Ceinture à la population (nous en découvrirons l'histoire). A l'intérieur, de splendides fresques ornent les absides du chœur.

En fin de matinée, nous poursuivrons notre trajet jusqu'au village de San Gimignano, avec ses fameuses hautes tours de pierre. Nous aurons tout d'abord un temps libre pour nous restaurer et nous balader dans les pittoresques ruelles et places, puis nous découvrirons la collégiale qui comprend de riches fresques du



San Gimignano

14<sup>ème</sup> siècle, et l'église saint Augustin, avec ses fresques sur la vie de ce Père de l'église.

Après un temps pour flâner ou manger une glace sur une terrasse, nous prendrons la route pour rejoindre le très agréable hôtel\*\*\* qui nous recevra durant quatre nuits, aux alentours de Sienne. Nous y prendrons le repas du soir et y passerons une première nuit.

## Mercredi 4 octobre



Arezzo, Piazza Grande



Cortona, musée diocésain,  
Annonciation

Cette journée nous amènera aux magnifiques villes d'Arezzo et de Cortona.

Tout d'abord Arezzo où nous rejoindrons la « piazza grande » qui a un très grand charme et a été le cadre de nombreux films. Juste à côté se trouve l'église Sainte Marie, splendide église romane dont la façade et le chevet sont particulièrement harmonieux et dont l'intérieur nous invitera à un temps méditatif. Parcourant les ruelles de la vieille ville, nous rejoindrons la basilique Saint François. Nous sommes effectivement dans les contrées qu'a parcourues ce grand saint, à moins de 100km d'Assise. Cette basilique est d'une architecture simple, bien en accord avec l'esprit franciscain, mais comporte de magnifiques fresques que nous découvrirons lors d'une visite guidée. Un temps libre suivra pour le repas de midi et flâner dans cette très agréable vieille ville.

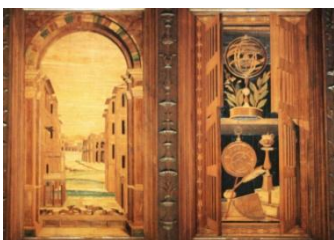
En début d'après-midi, nous nous déplacerons dans la ville médiévale de Cortona qui nous enchantera avec ses places et ruelles, ses boutiques et ses remparts. Nous visiterons ensemble le musée diocésain qui recèle des trésors dont l'une des célèbres annonces de Fra Angelico. S'en suivra un temps libre pour profiter de la ville et, pourquoi pas, du très intéressant musée étrusque (non compris dans le forfait).

En fin d'après-midi, nous rejoindrons le car qui nous ramènera à notre hôtel\*\*\* pour le repas du soir et la nuit.

## Jeudi 5 octobre



Sant'Antimo, abbatale



Monte Oliveto, stalles

C'est une belle journée consacrée à deux monastères qui nous attend.

Tout d'abord, celui de Sant'Antimo, dont ceux qui le souhaitent pourront faire la dernière approche à pied. Situé dans un cadre exceptionnel, large vallon avec oliviers et vignes, l'église romane est un véritable enchantement. Nous rencontrerons un frère qui nous présentera à la fois son église et leur vie communautaire. Un temps méditatif est également prévu.

En fin de matinée, nous irons jusqu'à Pienza, un charmant village où nous pourrons nous restaurer et parcourir les diverses boutiques artisanales !

En cours d'après-midi, nous nous rendrons au monastère bénédictin de Monte Oliveto Maggiore. Fondé au début du 14<sup>ème</sup> siècle, il recèle des trésors, dont les peintures du cloître (du tournant entre le 15<sup>ème</sup> et le 16<sup>ème</sup> siècle) consacrées à la vie de Saint Benoît. Leur découverte nous fera mieux connaître la vie de ce fondateur des monachismes occidentaux. L'église du couvent est actuellement baroque et comporte des stalles en marqueterie d'une grande beauté. Un coup d'œil au réfectoire et à la bibliothèque complètera notre visite.

Nous retrouverons ensuite notre hôtel\*\*\* pour le repas et la nuit.

## Vendredi 6 octobre



Sienne, cathédrale

Encore une magnifique étape en perspective, avec, l'après-midi, du temps libre pour souffler et aller chacun selon ses goûts et son rythme. C'est Sienne qui nous accueillera pour la journée.

Notre matinée nous permettra la visite guidée de la cathédrale, de sa crypte et de son baptistère. La construction de la cathédrale actuelle débute au milieu du 12<sup>ème</sup> siècle et s'étendra sur plus de deux siècles, et son histoire est complexe. Le résultat est somptueux, de l'extérieur comme de l'intérieur : la façade, l'extraordinaire pavement, la chaire, les stalles, les fresques... Le baptistère vaut également une visite pour ses fresques et ses fonds baptismaux. Quant à la crypte, elle a été



Siene, intérieur de la cathédrale

découverte sous la cathédrale de manière fortuite il y a à peine vingt ans ! Elle recèle de très belles fresques du 13<sup>ème</sup> siècle que nous découvrirons également !

Après des découvertes aussi denses, nous nous laisserons du temps pour décanter en prenant le repas de midi. L'après-midi sera libre. Il vaut toutefois la peine de visiter le musée diocésain (compris dans le forfait) ; une documentation vous sera donnée en vue de cette visite. Par ailleurs, des propositions de découvertes vous seront faites pour vous permettre de planifier la suite de votre après-midi.

Nous retournerons ensuite pour le repas et une dernière nuit à notre hôtel\*\*\*.

## Samedi 7 octobre



Florence, baptistère, rêve de Joseph (détail de la mosaïque)

Dernière grande étape de notre voyage : Florence ! Le choix de ce voyage est d'y cibler trois lieux phares et, en une journée, de renoncer à tout le reste... Florence reste en effet facilement accessible en train depuis la Suisse.

Nous commencerons par le couvent et musée San Marco : les cellules des moines ont toutes été décorées de scènes de la vie du Christ ou de Marie. En haut de l'escalier domine l'une des fameuses Annonciations de Fra Angelico qui a, par ailleurs, laissé d'autres œuvres à San Marco, telle la descente de Croix ou le Jugement dernier. Le musée est aussi très riche.

Nous nous rendrons ensuite à pied au baptistère qui se trouve devant le dôme de Florence pour y admirer et détailler les somptueuses mosaïques sur fond d'or qui composent son immense voûte (25 mètres de diamètre !).



Chapelle Brancacci, fresque

Un temps libre pour le repas et quelques pas, puis nous nous retrouverons pour la visite de la chapelle Brancacci de l'église santa Maria del Carmine. La série de fresques, de trois artistes différents, illustre le péché d'Adam et Eve ainsi que la vie de Pierre. Une présentation audiovisuelle nous préparera à cette visite exceptionnelle.

Nous débuterons ensuite notre retour vers la Suisse et dormirons en hôtel\*\*\* sur le chemin.

## Dimanche 8 octobre



Pise, les bords de l'Arno

Après une semaine extraordinairement riche, nous poursuivrons notre retour vers la Romandie via le tunnel du Grand-Saint Bernard.

Nous aurons encore quelques occupations et DVDs intéressants pour rythmer notre retour.

L'arrivée en terre romande est prévue en fin d'après-midi

NB: Des changements de programmes sont possibles, entre autres pour des raisons d'utilisation paroissiale des églises. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des églises prévues.