

Descriptif du voyage

Samedi 14 octobre



St Maurice, reliquaire



Ayent, musée des bisses

Départ de divers lieux fixés en fonction du domicile des participants dans un car tout confort (WC, air conditionné...) en direction du Valais.

Nous commencerons nos découvertes par la visite de l'abbaye de St Maurice. Plus ancienne abbaye d'Europe toujours en service, elle a plus de 1500 ans. Son trésor, accumulé au cours des siècles suite à diverses donations de grands dignitaires européens, est l'un des plus somptueux d'Europe. Cette visite dans un site complètement réaménagé il y a quelques années nous fera pleinement entrer dans l'histoire du Valais.

Après un repas pris librement, nous monterons à Ayent pour y découvrir l'histoire des bisses, ces canaux étirés dans les montagnes, souvent contre des falaises, amenant l'eau sur des kilomètres pour irriguer les lieux plus arides.

En deuxième partie d'après-midi, nous rejoindrons la plaine et irons poser nos valises pour les cinq nuits à Brigue, dans l'hôtel*** Good Night Inn, situé en bordure de la vieille ville, tout près du château Stockalper. Repas du soir à l'hôtel.

Dimanche 15 octobre



Sion, tour des sorciers...



Première inscription chrétienne de Suisse



La colline de Valère

C'est le chef lieu valaisan, riche de 7000 ans d'histoire, qui nous accueille aujourd'hui !

Grâce à une visite guidée, nous découvrirons des lieux inédits, certains inaccessibles en temps normal : les thermes romains, la tour des sorciers, la maison Supersaxo (appartenant à l'un des hommes qui a marqué l'histoire du Valais, ami puis ennemi juré de l'évêque Schiner...), la cathédrale, l'hôtel de ville avec la première inscription chrétienne de Suisse.

En fin de matinée, nous profiterons d'un temps libre pour le repas et pour découvrir l'un ou l'autre musée parmi ceux que propose le chef-lieu valaisan (des suggestions seront faites).

En début d'après-midi, nous nous retrouverons pour monter à Valère où nous visiterons la fameuse basilique, dont la restauration, qui a duré de nombreuses années, s'est terminée en 2022. Nous en découvrirons les riches peintures murales. C'est également dans cette basilique que se trouve le plus ancien orgue encore jouable du monde, datant du 15^{ème} siècle. Il nous sera présenté et joué !

Celles et ceux qui le souhaiteront pourront visiter librement le musée historique du Valais, situé dans le bourg de Valère, doté de riches et belles collections.

Nous retournerons ensuite à Brigue, pour retrouver notre hôtel*** pour le repas et la nuit.

Lundi 16 octobre



Rarogne, église historique, détail



Brigue, château Stockalper

Dans l'histoire du Valais, les dizains (districts d'aujourd'hui) et les nobles du Haut-Valais ont joué un rôle très important. Rarogne en fait partie. Nous commencerons donc la journée par une visite guidée de ce village, de son musée et de ses deux églises, l'une historique au haut du rocher et l'autre creusée dans le même rocher en 1974 pour éviter aux paroissiens la rude montée ! Près de l'église historique, où nous vivrons un temps de recueillement, se trouve la tombe du poète Rilke dont les écrits enrichiront nos journées durant toute la semaine.

En fin de matinée, nous rejoindrons Loèche où nous aurons un temps libre pour le repas et la visite de l'église paroissiale et son impressionnant ossuaire. Nous rejoindrons ensuite la chapelle baroque Ringacker, en bas du village, où nous attendra notre organiste, pour un petit concert.

Nous serons de retour à Brigue en milieu d'après-midi. Lors d'une visite guidée, nous découvrirons alors le magnifique château Stockalper, du nom de celui qui, au 17^{ème} siècle, développa les transports en Valais et en particulier le service de diligence entre Milan et Genève via le Simplon.

Nous retrouverons ensuite notre hôtel*** de Brigue pour le repas et la nuit.

Mardi 17 octobre



Ernen, riche intérieur



Reckingen, autel



Niederwald, détail

Les deux journées qui s'ouvrent seront principalement dédiées à la vallée de Conches, une vallée « colonisée » par les alamans dès le 9^{ème} siècle et qui deviendra celle qui fournira seigneurs et évêques au Valais durant de longs siècles.

Nous commencerons par nous rendre à Ernen, l'une des deux paroisses historiques de la vallée, l'autre étant Münster. Nous nous ferons guider dans ce beau village ainsi que dans l'église avec ses grands retables baroques. Nous terminerons par un petit concert d'orgue.

Après un temps de repas à Reckingen, nous découvrirons son église et ses décors baroques. Nous profiterons également, grâce à notre organiste, du bel instrument qui s'y trouve.

En milieu d'après-midi, c'est Niederwald qui nous accueillera, lieu de naissance d'un suisse célèbre : César Ritz, pionnier de la grande hôtellerie ! C'est toutefois dans la petite église baroque, magnifiquement rénovée, que nous irons, d'abord pour la détailler puis pour nous laisser porter par un temps de recueillement « parole et musique ».

Nous retrouverons ensuite notre hôtel*** de Brigue pour le repas et la nuit.

Mercredi 18 octobre



Münster, l'orgue et ses alentours baroques

Ce deuxième jour dans la vallée de Conches nous emmènera tout d'abord à Münster. Son église est la plus grande de la vallée, riche d'un décor baroque très intéressant et récemment rénové. Nous admirerons également le splendide retable gothique avant de nous tourner vers le bel orgue et de bénéficier d'un magnifique concert.

Après nous être équipés d'un pique-nique, nous rejoindrons la chapelle Ritzingerfeld, à 10 minutes de marche de Gluringen. Nous y prendrons un temps de pause pour pique-niquer dans la nature, puis nous entendrons son orgue lors d'un nouveau petit concert.



Biel, console de l'orgue

Nous rejoindrons alors Biel, dont l'église comporte une magnifique petit orgue avec des volets peints de scènes bibliques. Nous y vivrons un temps de recueillement « parole et musique ».

En deuxième partie d'après-midi, nous ferons un tour de la ville de Brigue avec le petit train touristique ! Repas du soir et dernière nuit valaisanne dans notre hôtel***.

Jeudi 19 octobre



Savièse, harmonie et équilibre

Durant cette petite semaine, nous aurons traversé l'histoire du Valais qui nous sera d'ailleurs racontée et expliquée dans le car lors de riches exposés.

En ce dernier jour de voyage, c'est au Valais contemporain que nous rendrons hommage au travers de la visite de trois églises. La première est celle de Savièse, du 16^{ème} siècle, qu'Ernest Biéler a décorée en 1934 : vitraux et mosaïques forment un tout plein de sens et d'harmonie. Art et spiritualité nous y élèvent.



Hérémenche, une réussite !

Nous poursuivrons par la visite de l'église tout en béton d'Hérémenche, une superbe réalisation où nous nous laisserons guider, avant de bénéficier d'un dernier concert.

Nous rejoindrons ensuite Martigny où nous aurons un temps de repas libre.



Martigny, chapelle protestante

Une dernière étape nous amènera à la chapelle protestante qui, au travers d'une histoire presque surréaliste, en lien avec Léonard Gianadda, s'est enrichie au début du 21^{ème} siècle de 17 vitraux du peintre suisse Hans Erni. Nous en découvrirons l'histoire et pourrons les admirer.

Après six jours qui auront notablement enrichi notre connaissance du Valais et qui nous aurons permis d'être portés par la musique sur de magnifiques instruments, nous rejoindrons nos lieux de départ, rêvant peut-être d'autres périples et concerts...

NB: Des changements de programmes sont possibles, entre autres pour des raisons d'utilisation paroissiale des églises. Cependant, tout sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des églises prévues.