

Descriptif du voyage

Samedi 7 juin



Le lac de Silvaplana



Le lac noir (lej nair)

Départ de divers lieux fixés en fonction du domicile des participants dans un car tout confort (WC, air conditionné...).

Dans le car, des informations diverses seront apportées pour nous préparer à ce que nous allons découvrir. Nous traverserons entre autres l'histoire méconnue des Grisons et de l'Engadine et découvrirons quelques mots de romanche. Quelques arrêts en route dont un pour le repas de midi.

Dans l'après-midi, nous passerons le col du Julier (2284m) pour arriver à Silvaplana. Là, nous prendrons le bon air engadinois en faisant une balade d'une petite heure au bord du lac de Champfer.

Le car nous reprendra ensuite pour nous amener jusqu'au bel hôtel*** Spöl, au centre du village de Zernez, où nous poserons nos valises pour toute la semaine.

Dimanche 8 juin



Chapelle de Crasta,
peintures murales



Sur la route du val Fex

Nous partirons en Haute Engadine ce matin. Longeant les superbes lacs de St-Moritz, Champfer et Silvaplana, notre car nous conduira jusqu'à Sils Maria. De là, nous monterons à pied dans le val Fex durant une petite heure jusqu'à la charmante chapelle de Crasta. Nous y découvrirons de riches peintures murales et nous y vivrons un temps de recueillement. Nous mangerons ensuite sur place avant de redescendre jusqu'à Sils, profitant d'une vue magnifique.

Le car nous amènera alors à St-Moritz où nous visiterons le musée engadinois qui nous fera découvrir la culture, l'histoire, l'art et l'architecture de l'Engadine. Ce musée intéressant et riche se trouve dans une maison engadinoise construite tout exprès pour lui en 1906.

Un temps libre s'en suivra pour quelques pas au bord du lac ou/et boire un café, puis le car nous ramènera à notre hôtel*** de Zernez.

Lundi 9 juin



Le musée de S-Charl

Aujourd'hui, direction Basse Engadine. Nous nous rendrons à Scuol d'où nous prendrons le car postal pour rejoindre S-Charl (prononcer s-tcharl) par une vallée impressionnante, toute en rochers et cailloux en son centre, puis, à l'approche de S-Charl (1800m), à nouveau toute boisée. Nous nous arrêterons peu avant le village pour visiter, dans l'un des anciens bâtiments des mines, récemment rénové, un musée très intéressant sur l'histoire de l'extraction minière dans cette vallée. Une section est également dédiée à l'ours, à la fois dans le passé et dans le présent, puisque les ours sont de retour dans les Grisons depuis quelques années.

Après la visite, nous marcherons en direction du village où nous mangerons.



Une maison de Scuol

En début d'après-midi, nous aurons un temps libre pour une balade dans cette belle vallée, puis nous nous retrouverons à l'église du village pour un temps de recueillement.

Nous reprendrons ensuite le car postal pour redescendre à Scuol où nous nous arrêterons dans le quartier historique pour admirer les magnifiques maisons engadinoises et goûter à l'eau de source des fontaines !

Notre car nous reprendra alors pour nous conduire jusqu'à notre hôtel*** de Zernez pour le repas du soir et la nuit.

Mardi 10 juin



Zuoz, place du village

Pour débiter la journée, nous nous rendrons à Zuoz, l'un des villages d'Engadine avec les plus belles et impressionnantes maisons engadinoises. Nous nous laisserons le temps de la balade au cœur du village avant de nous retrouver pour un temps de recueillement dans la chapelle San Bastiaun, qui date du XIII^{ème} siècle et comprend de belle fresques.

Notre car nous conduira ensuite par le col de la Bernina à Poschiavo, chef lieu de la vallée du même nom. Les paysages traversés sont superbes ! Une fois arrivés à Poschiavo, nous aurons un temps libre pour le repas et la découverte du bourg qui est d'une architecture très différente de l'Engadine.

Nous prendrons ensuite le train pour l'un des plus beaux trajets ferroviaires du monde, la ligne de la Bernina, classée, avec celle de l'Albula, au patrimoine mondial de l'Unesco pour l'intégration de son tracé au paysage. Passant de 1014m d'altitude à Poschiavo, nous monterons, sans crémaillère, à 2253m au col de la Bernina au moyen de tunnels, viaducs et tracés audacieux. De là, toujours en train, nous redescendrons vers Morteratsch. La gare était au pied du glacier du même nom au moment de la construction de la ligne au début des années 1900, mais elle se trouve aujourd'hui à plusieurs kilomètres de la langue glacière...



Poschiavo

Arrivés à Morteratsch, un temps libre nous permettra de découvrir la fromagerie d'alpage toute proche de la gare, de marcher en direction du glacier ou encore de prendre un chocolat chaud sur la terrasse devant les magnifiques paysages !

Nous retrouverons en fin d'après-midi notre car pour le retour à notre hôtel*** de Zernez.



Le train de la Bernina au bord du Lago Bianco

Mercredi 11 juin



Le château de Tarasp...

C'est au château de Tarasp que nous serons attendus ce matin. Datant du X^{ème} siècle pour ses premières étapes, il est perché sur un rocher au milieu de la vallée, un lieu idéal pour être à l'abri tout en pouvant voir tout ce qui se passe. Nous le découvrirons lors d'une visite guidée.

Parmi nos étonnements seront certainement, d'une part, cet orgue de 3000 tuyaux, totalement invisible, qui s'étale sur trois étages, un projet fou d'un propriétaire du début du XX^{ème} siècle et, d'autre part, les œuvres d'art du nouveau propriétaire, l'artiste grison Not Vital dont nous admirerons certaines œuvres dans et hors du château.

Après cette visite qui nous dira aussi beaucoup de l'histoire de la Basse Engadine et de la présence autrichienne, nous retournerons à Zernez où nous nous laisserons un temps libre pour le repas de midi.



... perché dans la vallée



Scuol, maisons engadinoises

En début d'après-midi, nous visiterons l'excellent musée du Parc National Suisse. Ce sera l'occasion d'en apprendre beaucoup sur l'histoire et le sens d'un tel parc ainsi que sur la flore et la faune qui s'y trouvent.

Après des journées bien pleines jusqu'ici, la fin de l'après-midi sera libre, pour quelques pas, du repos ou un morceau de tourte aux noix sur une terrasse de Zernez...

Repas et nuit dans notre hôtel ***.

Jeudi 12 juin



Diavolezza, vue partielle du panorama

Ce matin : départ pour les hauteurs grâce au téléphérique qui nous permettra de rejoindre la Diavolezza à 2978m d'altitude. Nous y aurons une vue exceptionnelle sur un cirque de montagnes époustouflant, dont le plus haut sommet grison, la Bernina (4049 m). Nous aurons le temps de les contempler, avec la possibilité de boire quelque chose ou de faire une petite marche.

En fin de matinée, nous redescendrons et nous rallierons Celerina et son église San Gian près de laquelle nous pique-niquerons. Nous la visiterons ensuite ; elle comprend de belles fresques liées à l'histoire de Jean-Baptiste.

En milieu d'après-midi, nous visiterons le musée du peintre italien Giovanni Segantini (1858-1899), qui s'est établi en Engadine pour les dernières années de sa trop courte vie. Nous découvrirons son histoire ainsi que nombre de ses tableaux. Nous y découvrirons, non seulement des scènes magnifiquement peintes, mais également tout le symbolisme qu'elles comprennent.

Après cette riche journée, il sera temps de retrouver notre hôtel*** de Zernez pour le repas du soir et une dernière nuit engadinoise.



Celerina, église San Gian

Vendredi 13 juin



Un dernier coup d'œil...

Après une semaine riche et variée, nous ferons route vers la Romandie en passant le col de la Fluela (2383m) pour redescendre sur Davos et Landquart.

Une fois sur l'autoroute, nous aurons encore la possibilité de nous intéresser à l'histoire d'Ursli, du fameux dessinateur grison Aloïs Carigiet (1902-1985) et d'en visionner un film récent.

Nous retrouverons en fin d'après midi nos lieux de départ.

Remarques :

- *ce voyage nécessite une bonne capacité de marche. Pour pouvoir faire l'ensemble des visites, il faut pouvoir marcher 90' par jour et monter de 150m. Mais cela sans stress ! En cas de doute, prendre l'avis de l'organisateur.*

- *des changements de programmes sont possibles, en particulier inversion de journées ou demi-journées. Cependant, tout sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des lieux prévus. En cas de très mauvais temps, il peut toutefois être renoncé à l'une étape ou l'autre.*