

Descriptif du voyage

Jeudi 14 mai



Eglise du plateau d'Assy



Eglise du plateau d'Assy, chœur

Départ de divers lieux (rendez-vous fixés en fonction des domiciles des participants) dans un car tout confort (WC, air conditionné, frigo, DVD...)

Dans le car, des apports seront faits pour nous préparer à ce que nous allons découvrir durant ces quatre jours.

Vers 11h, nous arriverons au plateau d'Assy et bénéficierons d'une visite guidée de la fameuse église, construite en 1938 et décorée par de nombreux artistes de renom de l'époque parmi lesquels Henri Matisse, Marc Chagall, Pierre Bonnard, Fernand Léger ou encore Georges Braque.

Après un temps de pique-nique, nous prendrons la route de Chambéry où nous découvrirons l'église du Sacré Cœur, dont les bancs sont disposés en arcs de cercle autour de l'autel. C'est une disposition typique des églises de la deuxième partie du 20^{ème} siècle qui vise à marquer un fort aspect communautaire. Nous découvrirons les vitraux d'Arcabas ainsi que les 16 émaux du « chemin d'Évangile » fait en 1995 par une sœur bénédictine.

Nous poursuivrons ensuite la route pour rejoindre Echirolles, à côté de Grenoble, où nous poserons nos valises pour les trois nuits dans l'hôtel**** PoMo, qui dispose d'une piscine !

Vendredi 15 mai



Musée Arcabas, chœur



La Grande Chartreuse



La Grande Chartreuse

C'est le massif de la Chartreuse qui nous accueillera aujourd'hui.

Nous commencerons par nous rendre à St-Hugues de Chartreuse pour visiter le musée Arcabas. Cet artiste, de son vrai nom Jean-Marie Pirot, souhaitait décorer une église. Après diverses recherches, il tombe sur celle de St Hugues et on lui laisse carte blanche pour la décorer. Il commence en 1952 et l'embellira en trois étapes bien distinctes. Cette église est ensuite devenue le musée Arcabas.

Après le repas que nous prendrons sur place, nous rejoindrons, à quelques kilomètres, le musée de la Grande Chartreuse. Les Chartreux sont un ordre érémitique communautaire, fondé par Saint Bruno à la fin du 11^{ème} siècle. Il se caractérise par la vie érémitique de ses membres, chacun ayant une petite maison à deux étages : en haut, le lieu pour dormir, manger et prier et en bas le lieu de travail manuel avec un petit jardin à cultiver. Les Chartreux se retrouvent pour certains offices ainsi que pour une balade hebdomadaire. Tout cela nous sera détaillé dans le musée.

A l'issue de cette visite, celles et ceux qui le souhaiteront pourront monter à pied (environ 1500m aller simple) jusqu'aux bâtiments conventuels, et admirer le cadre et l'implantation de ces bâtiments impressionnants.

Nous rejoindrons ensuite notre hôtel**** pour le repas et la nuit.

Samedi 16 mai



Palais du facteur Cheval



L'autre Chartreuse...

Ce matin, nous partons à la découverte du Facteur Cheval et de son fascinant Palais Idéal !

Durant plus de trente ans, ce facteur va récolter des pierres durant ses tournées et construire un palais, certes inhabitable, mais peuplé d'un incroyable bestiaire ainsi que de géants, de fées, de personnages mythologiques ou encore de cascades et d'architectures de tous les continents. Une œuvre architecturale aussi inclassable qu'universelle. Nous nous laisserons guider dans cette découverte.

Après un temps libre sur place pour le repas de midi, nous rejoindrons Voiron où se trouvent les caves desquelles sort la *Chartreuse*, cette fameuse liqueur dont seuls deux moines ont le secret, semble-t-il ! Conçue à partir de plus de 130 plantes, elle nous livrera une partie de ses secrets lors de la visite guidée dont nous bénéficierons. Nous pourrions bien sûr acheter des souvenirs liquoreux si nous le souhaitons.

Nous retournerons ensuite à Echirolles où nous retrouverons notre hôtel**** pour le repas et la nuit.

Dimanche 17 mai



Eglise de l'Alpe d'Huez



Vitrail d'Arcabas

Cette dernière journée nous verra faire la fameuse montée de l'Alpe d'Huez, pas à vélo, mais confortablement installés dans notre car !

L'église qui s'y trouve est absolument magnifique... Elle est conçue sous la forme d'une grande tente circulaire avec comme pilier central un puits de lumière qui en fait le chœur. Tout autour se déploient de larges vitraux d'Arcabas illustrant des épisodes de l'Evangile de Marc, que nous détaillerons. Nous admirerons également l'orgue très original, en forme de main, qui se trouve dans le puits de lumière.

Après ces découvertes, nous prendrons encore un moment de recueillement dans la crypte, très belle et très intime.

Il sera alors temps de prendre la route du retour, avec un arrêt pour le repas de midi, et de retrouver la Romandie après quelques jours de splendides et intenses découvertes !

NB: Des changements de programme sont possibles, entre autres pour des raisons d'utilisation paroissiale des églises. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des églises prévues.