

Le Valais à travers les siècles, et ses orgues

du 16 au 21 septembre 2021

www.samare.ch

Descriptif du voyage

Jeudi 16 septembre



St Maurice, reliquaire

Départ de divers lieux fixés en fonction du domicile des participants dans un car confortable (WC, air conditionné...) en direction du Valais.

Nous commencerons nos découvertes par la visite de l'abbaye de St Maurice. Plus ancienne abbaye d'Europe toujours en service, elle a plus de 1500 ans. Son trésor, accumulé au cours des siècles suite à diverses donations de grands dignitaires européens, est l'un des plus somptueux d'Europe. Cette visite dans un site complètement réaménagé il y a quelques années nous fera entrer dans l'histoire du Valais.



Grand-St-Bernard

En fin de matinée, nous prendrons de l'altitude en montant au col du Grand-St-Bernard (2469m). Il a joué un rôle important dans l'histoire de la traversée des Alpes et abrite depuis le 11^{ème} siècle le fameux hospice que nous visiterons après un temps de pique-nique au bord du lac si le temps le permet. L'hospice comprend une chapelle avec un bel orgue où nous vivrons un temps de recueillement, avec notre organiste aux claviers.

En milieu d'après-midi, nous rejoindrons la plaine et irons poser nos valises pour les cinq nuits à Brigue, dans l'hôtel*** Good Night Inn, situé en bordure de la vieille ville, tout près du château Stockalper. Repas du soir à l'hôtel.

Vendredi 17 sept.



Rarogne, église historique, détail

Dans l'histoire du Valais, les dizains (districts d'aujourd'hui) et les nobles du Haut-Valais ont joué un rôle très important. Rarogne en fait partie. Nous commencerons donc la journée par une visite guidée de ce village, de son musée et de ses deux églises, l'une historique au haut du rocher et l'autre creusée dans le même rocher en 1974 pour éviter aux paroissiens la rude montée ! Près de l'église historique, où nous vivrons un temps de recueillement, se trouve la tombe du poète Rilke dont les écrits enrichiront nos journées durant toute la semaine.

En fin de matinée, nous rejoindrons Loèche où nous aurons un temps de repas libre avant de visiter l'église paroissiale et son impressionnant ossuaire. Nous rejoindrons ensuite la chapelle baroque Ringacker, en bas du village, où nous attendra notre organiste, pour un petit concert.



Brigue,
château Stockalper

Nous serons de retour à Brigue en milieu d'après-midi. Lors d'une visite guidée, nous découvrirons le magnifique château Stockalper, du nom de celui qui, au 17^{ème} siècle, développa les transports en Valais et en particulier le service de diligence entre Milan et Genève via le Simplon.

En toute fin d'après-midi, nous ferons encore un tour de la ville de Brigue avec le petit train touristique ! Repas du soir et nuit dans notre hôtel ***.

Samedi 18 septembre



Sion, tour des sorciers...



La colline de Valère

C'est le chef lieu valaisan, riche de 7000 ans d'histoire, qui nous accueille aujourd'hui. Grâce à une visite guidée, nous découvrirons des lieux inédits, certains inaccessibles en temps normal : les thermes romains, la tour des sorciers, la maison Supersaxo (appartenant à l'un des hommes qui a marqué l'histoire du Valais, ami puis ennemi juré de l'évêque Schiner...), la cathédrale, l'hôtel de ville avec la première inscription chrétienne de Suisse.

En fin de matinée, temps et repas libres pour découvrir l'un ou l'autre musée (des suggestions seront faites).

En début d'après-midi, nous nous retrouverons pour monter à Valère où nous visiterons le musée historique, le bourg et l'église où se trouve le plus ancien orgue encore jouable du monde ! La rénovation actuelle de la nef nous empêchera malheureusement de l'entendre.

En deuxième partie d'après-midi, nous monterons à Ayent pour y découvrir l'histoire des bisces, ces canaux étirés dans les montagnes, souvent contre des falaises, amenant l'eau sur des kilomètres pour irriguer les lieux plus arides.

Nous retrouverons ensuite notre hôtel*** de Brigue pour le repas et la nuit.

Dimanche 19 sept.



Ernen, riche intérieur



Reckingen, autel



Niederwald, détail

Les deux journées qui s'ouvrent seront principalement dédiées à la vallée de Conches, une vallée « colonisée » par les alamans dès le 9^{ème} siècle et qui deviendra celle qui fournira seigneurs et évêques au Valais durant de longs siècles.

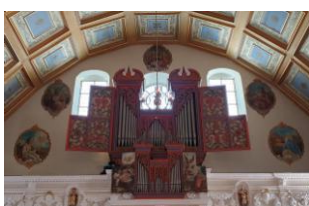
Nous commencerons par nous rendre à Ernen, l'une des deux paroisses historiques de la vallée, l'autre étant Münster. Nous nous ferons guider dans ce beau village ainsi que dans l'église avec ses grands retables baroques. Nous terminerons par un petit concert d'orgue.

Après un temps libre à Fiesch pour le repas de midi, nous rejoindrons Reckingen où nous découvrirons l'église et ses décors baroques et profiterons, grâce à notre organiste, du bel instrument qui s'y trouve.

En milieu d'après-midi, c'est Niederwald qui nous accueillera, lieu de naissance d'un suisse célèbre : César Ritz, pionnier de la grande hôtellerie ! C'est toutefois dans la petite église baroque, magnifiquement rénovée, que nous irons, d'abord pour la détailler puis pour nous laisser porter par un temps de recueillement « parole et musique ».

Nous retrouverons ensuite notre hôtel*** de Brigue pour le repas et la nuit.

Lundi 20 septembre



Münster, l'orgue et ses alentours baroques

Ce deuxième jour dans la vallée de Conches nous emmènera tout d'abord à Münster, l'autre paroisse de la vallée. Son église est la plus grande de la vallée, riche d'un décor baroque très intéressant et récemment rénové. Nous le détaillerons avant de nous tourner vers le magnifique orgue et de bénéficier d'un concert.

Après nous être équipés d'un pique-nique, nous rejoindrons la chapelle Ritzingerfeld, à 10 minutes de marche de Gluringen. Nous y prendrons un temps de pause pour pique-niquer dans la nature, puis nous entendrons son orgue lors d'un nouveau petit concert.



Biel, console de l'orgue



Les fameux gardes suisses

Nous rejoindrons alors Biel, dont l'église comporte une magnifique petit orgue avec des volets peints de scènes bibliques. Nous y vivrons un temps de recueillement « parole et musique ».

Il nous restera encore une étape, avec la découverte, à Naters, du musée de la Garde Suisse Pontificale. En effet, la création de cette garde, à l'époque du mercenariat suisse, est en lien avec l'évêque Schiner. Nous devrions être guidés dans ce musée (qui sera ouvert juste pour nous) par un ancien garde suisse à qui nous pourrions poser toutes nos questions sur ce service inédit et encore un peu mystérieux aujourd'hui...

Nous rejoindrons alors notre hôtel*** pour le repas du soir et une dernière nuit valaisanne.

Mardi 21 septembre



Savièse, harmonie et équilibre



Hérémenche, une réussite !



Martigny, chapelle protestante

Durant cette petite semaine, nous aurons traversé l'histoire du Valais qui nous sera d'ailleurs racontée et expliquée dans le car lors de riches exposés.

En ce dernier jour de voyage, c'est au Valais contemporain que nous rendrons hommage au travers de la visite de trois églises. La première est celle de Savièse, du 16^{ème} siècle, qu'Ernest Biéler a décorée en 1934 : vitraux et mosaïques forment un tout plein de sens et d'harmonie. Art et spiritualité nous y élèvent.

Nous poursuivrons par la visite de l'église tout en béton d'Hérémenche, une superbe réalisation où nous nous laisserons guider, avant de bénéficier d'un dernier concert, en apothéose, avec orgue et violoncelle, dans un duo de professionnels.

Nous rejoindrons ensuite Martigny où nous aurons un temps de repas libre.

Une dernière étape nous amènera à la chapelle protestante qui, au travers d'une histoire presque surréaliste, en lien avec Léonard Gianadda, s'est enrichie au début du 21^{ème} siècle de 17 vitraux du peintre suisse Hans Erni. Nous en découvrirons l'histoire et pourrions les admirer.

Après six jours qui auront notablement enrichi notre connaissance du Valais et qui nous aurons permis d'être portés par la musique sur de magnifiques instruments, nous rejoindrons nos lieux de départ, rêvant peut-être d'autres périples et concerts...

NB: Des changements de programmes sont possibles, entre autres pour des raisons d'utilisation paroissiale des églises. Cependant, tout sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des églises prévues.