

Mardi 25 octobre



Menton,
musée des Bastions

Départ de divers lieux de Suisse romande (lieux fixés en fonction du domicile des participants) pour l'Italie via le tunnel du Grand-Saint-Bernard.

Durant le trajet, des apports introductifs ainsi que des documents nous permettront d'entrer dans l'univers des artistes qui rythmeront notre semaine. Nous ferons quelques arrêts en cours de route, dont un pour le repas de midi.

En fin d'après-midi nous poursuivrons notre route vers la Méditerranée et Menton où nous ferons halte à l'hôtel*** Ibis Style pour le repas du soir et la nuit. L'hôtel se trouvant à moins de 200m de la mer, une balade du soir sur les quais fleuris sera très facile !

Mercredi 26 octobre



Villefranche-sur-Mer,
chapelle St Pierre

Cette journée sera consacrée à la découverte de **Jean Cocteau** à Menton et à Villefranche-sur-Mer.

Après avoir chargé nos bagages dans le car, nous bénéficierons d'une visite guidée de la fameuse salle des mariages de la mairie de Menton, décorée par Cocteau en 1957 et 1958. Puis nous nous rendrons au musée du Bastion, dédié à l'artiste, où nous découvrirons un certain nombre de ses œuvres. S'en suivra un temps libre pour le repas de midi.

En début d'après-midi, nous nous rendrons à Villefranche-sur-Mer, non loin de Nice. Là, en 1957, Cocteau a peint l'intérieur de la chapelle des pêcheurs, consacrée à St Pierre, en cinq grandes scènes : trois sur la vie de Pierre et deux sur la vie méditerranéenne. Nous approfondirons encore ainsi la découverte de son œuvre, appliquée à une thématique spirituelle.

Nous rejoindrons ensuite Vence, où nous prendrons nos quartiers pour trois nuits dans le bel hôtel*** le Floréal, très calme, en bordure de la ville. Le repas du soir sera également pris à l'hôtel.

Jeudi 27 octobre



Musée Chagall,
Abraham et les trois anges

C'est à **Marc Chagall** que nous consacrerons une grande partie de la journée ce vendredi !

Rejoignant tout d'abord Nice, nous irons à la découverte de l'impressionnante collection du musée Marc Chagall, anciennement nommé « musée national du message biblique Marc Chagall ». Cet ancien titre, peu porteur dans une France très laïque, a été changé, mais il dit bien le contenu du musée : d'impressionnantes toiles sur divers épisodes bibliques (principalement de l'Ancien Testament) qui peuvent nous faire entrer dans une nouvelle compréhension desdits épisodes ! Vitraux,



St-Paul-de-Vence, chapelle des Pénitents Blancs

sculptures, gravures bibliques et mosaïque complètent merveilleusement la collection.

Nous monterons ensuite à St-Paul de Vence où nous aurons un temps libre pour le repas et la découverte de ce magnifique – et très touristique – village. Nous pourrons aller jusqu'au cimetière du village où se trouve la tombe de Chagall.

En milieu d'après-midi, toujours à Saint-Paul-de-Vence, nous découvrirons une chapelle décorée par un autre artiste : Jean-Michel Folon, décédé en 2005. Cette chapelle des pénitents blancs, située au cœur de la bourgade médiévale, nous ouvrira encore un autre monde artistique et spirituel.

Nous reviendrons ensuite à notre hôtel*** pour le repas et la nuit, une nuit peut-être très onirique, après Chagall...

Vendredi 28 octobre



Nice, musée Matisse

Une journée hors du commun s'offre à nous, partagée entre la découverte d'**Henri Matisse** et la visite de la superbe fondation Maeght.

Comme la veille, nous commencerons par descendre à Nice, cette fois pour visiter le musée Matisse, situé en haute ville. La visite du musée se termine par les différents plans et croquis qu'il a fait pour la chapelle du Rosaire à Vence. Nous découvrirons l'histoire de la rencontre riche et fructueuse entre Matisse et son infirmière, devenue sœur au Rosaire, rencontre qui sera à la base de la décoration de la chapelle !



Vence, chapelle du Rosaire

Après cette riche visite, nous rejoindrons Vence pour un temps de repas libre puis nous irons découvrir la fameuse chapelle du Rosaire ainsi que les habits et parements liturgiques que Matisse a dessinés pour les prêtres officiant dans la chapelle.

En deuxième partie d'après-midi, nous irons visiter la fondation Maeght qui se trouve non loin de là, dans un magnifique parc boisé. Cette fondation est née de l'amitié d'Aimé Maeght, marchand d'art parisien, avec les grands artistes de son époque dont Joan Miro, Georges Braque, Fernand Léger, Marc Chagall, Alberto Giacometti... De cours et jardins en salles d'exposition, la fondation est d'une richesse extraordinaire, stimulante et reposante à la fois. Nous la découvrirons librement.



A la Fondation Maeght

Nous rejoindrons notre hôtel*** de Vence pour le repas du soir et la nuit.

Samedi 29 octobre



Vallauris, chapelle Guerre et Paix

En cette dernière journée sur place, c'est **Pablo Picasso** qui sera à l'honneur !

Quittant les hauteurs de Vence, nous descendrons en bord de mer, dans la jolie ville d'Antibes, où nous visiterons le musée qui lui est dédié.

En fin de matinée, nous rejoindrons Vallauris, près de Cannes, où nous prendrons librement le repas de midi.

En début d'après-midi, nous découvrirons la chapelle « guerre et paix », riche de symbolique, que Picasso a conçue dans la foulée de l'intérêt renaissant des artistes de son époque pour l'art religieux. Picasso qui était communiste et athée a ainsi décoré l'ancienne chapelle romane du château, désacralisée. Il a voulu en faire un « Temple de la Paix ».

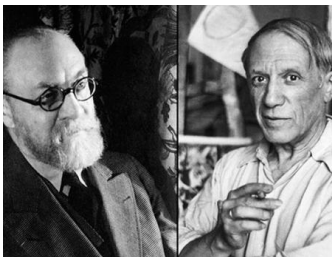


Chapelle ND de Jérusalem,
arrestation de Jésus

En milieu d'après-midi, nous prendrons la superbe route de l'Esterel, qui longe la mer en hauteur, parmi les roches rouges ! Nous rejoindrons alors la chapelle de Jérusalem, aux environs de Fréjus, au milieu des bois, qui a été entièrement décorée par Cocteau ; la boucle sera ainsi bouclée.

Nous nous rendrons ensuite en bord de mer, à St-Raphaël, pour le repas du soir et la nuit à l'hôtel**** Continental.

Dimanche 30 octobre



Matisse et Picasso

Cette journée sera celle du retour en Suisse après une semaine riche en découvertes et ressourçante en beauté.

Durant le trajet, nous aurons encore quelques occupations dont le visionnement de documentaires sur les artistes que nous aurons approfondi durant la semaine.

Après quelques arrêts, dont un pour le repas de midi, nous arriverons en Suisse en fin d'après-midi.

NB: Des changements de programme sont possibles. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des lieux prévus.



Chapelle Notre Dame de Jérusalem, peinte par Cocteau, vue panoramique